

 **Stepan Rusnak** je s uživatelem **Tomáš Grim**.

Včera v 8:51 · 

...

Tomáš Grim: PTAČÍ SVĚT OČIMA FOTOGRAFA 

Ve středu jsme si s kamarádem Tomášem Grimem dali oběd v restauraci Vltava na Rašínově nábřeží. Čekal jsem příjemné setkání. Nečekal jsem ale, že odejdu s darem, který ve mně zůstane ještě hodně dlouho. Tomáš mi věnoval svou novou fotografickou knihu. Přiznávám bez rozpaků: ...něco takového jsem v české produkci ještě neviděl. S typickou moravskou bodrostí, jemným humorem a obrovskou pokorou vytvořil dílo, které svým geografickým záběrem patrně nemá u nás obdoby. Je to cesta napříč všemi kontinenty, oslava ptačí říše celé planety. Od tropických pralesů přes pouště, ledové pláně až po naše rybníky. Jenže nejde jen o ty ptáky. Je o člověku, který se rozhodl věnovat pořádný kus svého života něčemu krásnému. Za každou fotografií jsou tisíce kilometrů, bezesné noci, nekonečné čekání, dokonalá znalost přírody, vědecká preciznost, logistika malých expedic, finanční odvaha a hlavně neuvěřitelná trpělivost. A pak otevřete další stránku...a přestanete přemýšlet o technice. Začnete přemýšlet, jak je vůbec možné, že něco takového lidské oko dokáže zachytit. Mnohé snímky už dávno nejsou fotografiemi. Jsou výtvarným dílem. Hrou světla, pohybu a barev. Optickým klamem. Obrazem, u kterého si říkáte: Tohle přece nemohlo vzniknout jedním stiskem spouště. A právě tehdy pochopíte, že Tomášovy fotografie vytvořilo jeho celoživotní nadšení člověka za hledáčkem. Po přečtení té knihy už se na fotografie ptáků nikdy nebudete dívat stejně. Budete chtít vzít dalekohled. Vyrazit do lesa. Vstát ve čtyři ráno. Zkusit zachytit okamžik, který trvá desetinu sekundy. A možná si také uvědomíte něco mnohem důležitějšího: jak neuvěřitelně rozmanitý, krásný a zároveň křehký a stále neprozkoumaný je život na Zemi. A jak málo o něm ve skutečnosti stále víme.

Milý Tomáši, děkuji Ti nejen za tu nádhernou knihu. Děkuji Ti hlavně za to, že jsi měl odvahu pustit se do projektu, který by většina lidí vzdala po prvních stovkách kilometrů. Že jsi vydržel. Že ses nespokojil s průměrností. A že jsi dokázal vytvořit dílo, které bude inspirovat další generace fotografů, nás, amatérských ornitologů, přírodovědců i obyčejných milovníků krásy. Takové knihy opravdu nevznikají každý rok. Takové knihy vznikají možná jednou za život. Ale nejen proto stojí za to je otevřít a přečíst. 